

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Средняя общеобразовательная школа № 39 имени Георгия Александровича Чернова»
г.Воркуты

РАССМОТРЕНА
на заседании ШМО учителей
начальных классов
от 11.05.2016 (протокол №6)

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора школы
от 31.08.2016 № 365

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Школа раннего развития»

Срок реализации программы: 6 месяцев

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. №373 (в действующей редакции) и на основе программы «Преемственность» (Авторы Н.А. Федосова, Комарова Т.С. и др.).

Составитель: Рохлова Елена Ивановна, учитель начальных классов.

Воркута
2016

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Школа раннего развития» по подготовке детей к школе составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. №373 (в действующей редакции) и на основе программы «Преемственность» (Автор Н.А. Федосова, Комарова Т.С. и др.) Москва «Просвещение» 2012г. и адаптирована к условиям кратковременного пребывания детей в МОУ «СОШ №39 им. Г.А.Чернова» г. Воркуты.

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий (УУД), коммуникативными и речевыми компетенциями. Программа «Школа раннего развития» не только ставит своей целью подготовить ребёнка к обучению в школе, но и решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

Цель программы - успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую, создание предпосылок к школьному обучению.

Основные задачи:

- 1) сохранение и укрепление здоровья;
- 2) развитие личностных качеств;
- 3) формирование ценностных установок и ориентаций;
- 4) развитие творческой активности;
- 5) формирование и развитие психических функций познавательной сферы;
- 6) развитие эмоционально-волевой сферы;
- 7) развитие коммуникативных умений;
- 8) развитие умений действовать по правилам.

Срок реализации программы 6 месяцев.

Адаптационные занятия организуются на базе школы и имеют следующую временную структуру: 4 занятия в день, 1 раз в неделю. Продолжительность занятий 30 минут с 10-минутным перерывом. Программа рассчитана на 24 недели.

Программа рассчитана на 96 часов:

«От слова к букве» –24 часа;

«Математические ступеньки» – 24 часа;

«Зелёная тропинка»- 24 часа;

«Волшебная кисточка»– 12 часов;

«Хочу учиться» - 12 часов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В ходе освоения содержания программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные:

- формирование Я-концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе; положительное отношение к обучению в школе.

Метапредметные результаты:

Познавательные: знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков; синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; анализ объектов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.

Регулятивные: осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять её по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные: овладение определёнными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками; ориентация на партнёра по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

«ОТ СЛОВА К БУКВЕ» (24 часа)

Рабочая программа составлена на основе программы «От слова к букве» Н.А.Федосовой «Преемственность». Курс «От слова к букве» помогает практически подготовить детей к обучению чтению, письму и совершенствовать их устную речь.

Содержание курса направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание ориентировано на решение следующих **задач:**

— создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;

— практическая подготовка детей к обучению чтению и письму;

— формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

Отличительной чертой данного раздела программы, по сравнению с уже существующими, является осуществление интеграции работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи и с подготовкой к обучению письму.

Основными задачами развития речи на подготовительном этапе являются:

— расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;

— формирование грамматического строя речи ребенка;

— совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование и т. д.);

— создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай свое любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других? И т. д.); повествования (различные виды пересказа, рассказа).

Развитие речи осуществляется в значительной степени на произведениях художественной литературы, что способствует обогащению речи детей, расширению их словарного запаса, их духовно-нравственному и эстетическому развитию, подготавливает к адекватному восприятию литературных произведений в курсе «Литературное чтение» в начальной школе и курса «Литература» в основной школе, стимулирует развитие читательского интереса, воспитывает читателя, что является одной из актуальных задач современной школы. Помимо этого, материалом для занятий, содействующих речевому развитию детей, являются окружающий ребенка мир, явления живой и неживой природы, произведения различных видов искусства (музыка, живопись) и др.

Возрастные особенности детей 5—6 лет обуславливают необходимость использования в процессе занятий разнообразных заданий по расширению и активизации их словарного запаса и развитию речи.

При подготовке к освоению родного языка дети знакомятся с помощью взрослых с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями, учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывают прочитанное, выразительно читают выученные наизусть стихотворения, составляют по иллюстрациям загадки, сказки, рассказы.

В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание детей, развитие их эмоциональной отзывчивости на явления окружающей жизни. Они овладевают диалогической и монологической речью, учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчетливо произнося каждое слово.

Целью подготовки к обучению чтению является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя.

В процессе чтения (слушания) произведений устного народного творчества и литературных произведений происходит интенсивное многостороннее развитие ребенка: интеллектуальное, нравственное, эмоциональное, эстетическое, речевое; у детей формируется стабильное внимание к слову в художественном тексте (что является основой работы по изучению литературы в начальной и основной школе), умение воспринимать слово как основной элемент художественного произведения.

Важно подчеркнуть, что уже на этапе подготовки к обучению чтению дети должны познакомиться с отдельными средствами художественной выразительности (эпитет, сравнение) без введения терминов, должны уметь определять их роль в произведении и уметь пользоваться ими в своей собственной речи — без этого процесс освоения ими курсов «Чтение» в начальной школе и «Литература» в основной школе будет существенно затруднен.

Непременным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и стабильного интереса к произведениям художественной литературы. Это достигается несколькими путями. Прежде всего, тщательно продуманным отбором произведений для чтения: это должны быть произведения, представляющие собой образцы детской художественной литературы, отвечающие возрастным и психологическим особенностям детей, представляющие разные литературные жанры (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, пословицы, поговорки). Кроме того, использованием

преимущественно игровых форм работы (инсценирование эпизодов, игровые импровизации по сюжетам литературных произведений, различные конкурсы и пр.).

В содержание работы по подготовке детей к обучению чтению входят:

— развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению темпом речи). Работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов и пр.);

— чтение стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;

— беседа о прочитанном по вопросам воспитателя (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, пониманием сюжета, характеров основных действующих лиц, умением услышать, воспринять на слух выразительные языковые средства — эпитеты, сравнения, разумеется, без использования терминологии);

— разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности.

Ведется работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчетливого и ясного произношения звуков, слогов, слов.

При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек.

Если в основе подготовки к обучению чтению и работы над совершенствованием устной речи лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

Подготовка к обучению письму — процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому программа предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Таким образом, программа «От слова к букве» решает задачи подготовки детей к обучению чтению, письму и совершенствует их речь.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер.

Предваряющее ориентировочное действие помогает сформировать тонкую моторику, развивает координацию движений, готовит детей к восприятию форм букв. Оно включает в себя обведение контура предмета, обведение общих элементов в предметах, штриховку

предметов, дорисовывание недостающих элементов предметов, вписывание предметов в ограниченное пространство, пальчиковую гимнастику и др.

Содержание программы “От слова к букве”

Подготовка к обучению чтению. Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Совершенствовать звуковую культуру речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произношение звуков. Упражнять в дифференциации звуков на слух. Укреплять и развивать артикуляцию: обучать детей четкому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре.

Подготовка к обучению письму: готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев; знакомить с правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо; знакомить с контуром предмета и его особенностями; знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой; моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации.

Планируемые предметные результаты:

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко — тихо, быстро — медленно, весело — грустно и т. д.;
- артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;
- оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;
- обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;
- использовать соответствующие ситуации, темп, громкость;
- следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре:
 - смотреть на собеседника,
 - не перебивать говорящего,
 - использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное и т. д.;
- сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
- соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- правильно произносить все звуки;
- отчетливо и ясно произносить слова;

- выделять из слов звуки;
- находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;
- соблюдать элементарные гигиенические правила;
- ориентироваться на странице тетради.

Тематическое планирование

№	Раздел	Кол-во часов	Содержание раздела
1	Текст, предложение, слово	5	Текст, предложение, слово – средства языка и речи, проводники мысли и чувств. Определение темы и цели высказывания с помощью вопросов типа: о чём, о ком сообщается, спрашивается? Членение устных и письменных высказываний-текстов на предложения, предложений на слова. Использование графических опор-схем для анализа и восстановления предложений и небольших по объёму текстов.
2	Слово, слог, ударение	7	Слово, слог, ударение. Наблюдение над значениями слов и их звуковой структурой. Зависимость изменения (искажения) значения слова от изменения состава или порядка звуков (даже одного). Деление слов на слоги, слогов на звуки. Ударение в слове (выделение голосом, длительной более сильной произнесением одного из слогов в слове). Использование графических опор-схем для слогового анализа слов типа мама, роза, аист и т.п. Упражнения в составлении слов из слогов, в дополнении слогов дослова, подбор слов с разным количеством слогов, с ударением на разных слогах
3	Звуки и буквы	8	Звуки и буквы. Звуки природы и звуки речи. Гласные и согласные звуки речи. Различение на слух и при произношении гласных, согласных (твёрдых, мягких, звонких и глухих) звуков. Звуковая структура слова. Словообразующая роль гласных. Ударные и безударные слоги. Ударные и безударные гласные. Слово-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности) с опорой на слово-звуковые схемы. Соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слово-звуковую структуру. Упражнения в установлении на слух места (начало, середина, конец слова; порядковый номер слога) контрольного звука, безударных гласных; в самостоятельном подборе

			слов с заданным звуком.
4	Буквы, как значки звуков	4	Буквы, как значки звуков. Общее представление о печатных буквенных кодах. Упражнения в чтении слогов, слов, предложений, небольших текстов.
	ИТОГО:	24	

“МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СТУПЕНЬКИ” (24 часа)

Автором данного курса является С. И. Волкова. В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей в период подготовки к школе счету и измерениям, чтобы подвести их к понятию числа, остается одной из важнейших задач.

Но столь же важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и, конечно, внимания.

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии:

- *арифметическая* (числа от 0 до 10, цифра и число, основные свойства чисел натурального ряда и др.),

- *геометрическая* (прообразы геометрических фигур в окружающей действительности, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве простейших геометрических фигур, изготовление их моделей из бумаги и др.)

- *содержательно-логическая*, построенная в основном на математическом материале двух первых линий и обеспечивающая условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления у детей.

В курсе реализуется основная методическая идея — развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим содержанием, направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с воспитателем (преподавателем), с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться тетрадью с печатной основой и др. Использование специально отобранного математического содержания и методов работы с ним позволит вывести общее развитие детей на уровень, необходимый для успешного изучения математики в школе.

Содержание программы “Математические ступеньки”

Сравнение предметов (фигур), групп предметов по форме (круглый, не круглый, треугольный, прямоугольный, квадратный и др.); по размеру (длинный, короткий; узкий, широкий; высокий, низкий; длиннее, короче, такой же и др.); по расположению на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.); по цвету, по материалу, из которого изготовлены предметы, по назначению и др.

Числа от 0 до 10. Счет предметов. Устная нумерация чисел: названия, последовательность и обозначение чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка. Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов, возможность продолжить последовательность дальше, на каком бы месте мы ни остановились.

Простые геометрические фигуры: треугольник, прямоугольник (квадрат), круг.

Планируемые предметные результаты:

— знать различие между цифрой и однозначным числом; названия однозначных чисел, уметь считать до 10 и в обратном порядке, определять, где предметов больше (меньше), определять число предметов заданной совокупности и устно обозначать результат числом;

— знать название основных геометрических фигур (треугольник, прямоугольник, круг), различать их, находить их прообразы в окружающей действительности;

— проводить простейшие логические рассуждения и простейшие мыслительные операции (сравнивать объекты, указывая сходство и различие, проводить классификацию предметов по заданным признакам, выявлять несложные закономерности и использовать их для выполнения заданий и др.).

Тематическое планирование.

№	Раздел	Кол-во часов	Содержание раздела
1	Признаки (свойства) предметов	4	Признаки (свойства) предметов (цвет, размер, форма). Сравнение трёх и более предметов (фигур) предметов (фигур) по размеру (больше-меньше, длиннее-короче, такой же по длине, выше-ниже, шире-уже и др.), форме (круглый, некруглый. Треугольный, нетреугольный. Прямоугольный, квадратный, такой же по форме и др.), по цвету (одного и того же цвета или разных цветов). Определение правила, по которому составлен предложенный ряд предметов, геометрических фигур. Составление (продолжение) ряда по заданному правилу. Длина. Упорядочивание предметов по длине. Уравнивание длин двух предметов. Подбор предметов по заданной длине. Построение (дополнение) ряда предметов, геометрических фигур (таблиц) по заданному правилу. Сравнение предметов по массе.
2	Пространственные отношения	6	Взаимное расположение объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.).
3	Временные представления	2	Раньше-позже, вчера, сегодня, завтра. Неделя. Дни недели. Отсчёт дней недели по порядку от любого дня недели. Времена года их последовательность. Неделя, месяц, год. Уточнение понятия «месяц». Определение времени по часам (по часовой стрелке). Простейшее сравнение времени.
4	Цифры и числа	2	Счёт предметов. Сравнение групп предметов по

	от 1 до 9. Число 0. Число 10.		количеству (больше, меньше, столько же). Устная нумерация: названия, обозначение и последовательность чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка двумя способами. Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов в этом ряду, возможность продолжить числовой ряд дальше любого элемента. Счёт в прямом и обратном порядке. Независимость количества предметов в группе от их свойств, способа и порядка пересчёта. Порядковый счёт, его отличия от счёта количественного. Моделирование цифр из плоскостных элементов. Десяток. Счёт десятками. Равенство, неравенство, их обозначение в математике. Состав чисел первого десятка из двух слагаемых. Задача. Отличие задачи от рассказа. Устное составление задач по рисункам. Решение задач с опорой на наглядный материал.
5	Числа 11-20	7	Знакомство с числами второго десятка и их записью. Логические задачи. Составление задачи по схематическому рисунку и схематического рисунка к задаче. Формирование начальных представлений об универсальности математических способностей познания мира.
6	Простейшие геометрические фигуры	3	Отрезок, круг, многоугольник (треугольник, четырёхугольник, в том числе прямоугольник, квадрат). Отличие многоугольника от круга. Получение отрезка прямой сгибанием бумаги. Отрезок как сторона многоугольника. Линейка – инструмент для вычерчивания отрезка. Продолжение ряда геометрических фигур по заданному правилу.
	ИТОГО:	24	

“ЗЕЛЁНАЯ ТРОПИНКА” (24 часа)

Автором данного курса является А. А. Плешаков. Программа "Зеленая тропинка" нацелена на развитие детей, на формирование у них заинтересованного и бережного отношения к природному окружению. Данный курс представляет собой первый для малышей опыт систематизации и "научной" коррекции накопленных ими в дошкольном возрасте разнообразных природоведческих представлений: Вместе с тем это и первый опыт последовательного приобщения ребенка к естественно-научным дисциплинам, жггодам познания, следуя которым можно многое увидеть своими глазами, сделать своими руками. Сказанное определяет содержание Курса и характер деятельности детей на занятиях. Содержание программы строится как синтез различных составляющих, естественнонаучного и экологического знания, включая доступные элементарные сведения из области астрономии, физики, биологии. При этом создается достаточно целостная первоначальная картина мира,

которая становится фундаментом для развертывания соответствующего учебного курса в начальной школе.

В основу подготовки малышей к обучению положены непосредственные наблюдения в природе, действия с предметами, осуществляемые в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме. Эта деятельность дополняется рисованием, раскрашиванием, вырезанием фигур, лепкой и др. При этом особое внимание уделяется формированию таких важных умений, как умения выделять свойства предметов (форма, цвет, размер), находить их общие и отличительные признаки, фиксировать состояние предмета и его изменения. Таким образом осуществляется накопление фактических знаний и опыта познавательной деятельности, необходимых для успешного освоения программы в начальной школе.

Для организации наблюдений в природе последовательность рассмотрения отдельных вопросов курса в процессе преподавания может быть изменена по сравнению с Порядком их изложения в программе.

Содержание программы “Зелёная тропинка”

Наши друзья животные. Обитатели живого уголка. Домашние животные. Животные нашей местности.

Бабочки и жуки, их распознавание на рисунках и в природе, раскрашивание изображений.

Наблюдение за поведением рыб в аквариуме, обсуждение условий, необходимых для жизни рыб. Разнообразие рыб, сравнение их по размерам, форме тела, окраске, выявление связи между особенностями строения и условиями жизни рыб.

Наблюдение за поведением воробьев, галок, ворон и других птиц ближайшего природного окружения (особенности передвижения, питания, издаваемых звуков, взаимоотношений с другими птицами и др.). Разнообразие птиц; сравнение их по размерам и окраске.

Наблюдение за белкой и зверьками из живого уголка. Разнообразие зверей, сравнение их по размерам, форме тела, окраске.

Лепка и раскрашивание изображений рыб, птиц, зверей, распознавание их на рисунках и в природе.

Отношение людей к животным: каким оно должно быть?

Лягушки, улитки, черви - тоже животные. Необходимость бережного отношения к ним.

Зеленое чудо - растения. Растения нашей местности: распознавание их в природе. Декоративные растения; раскрашивание их изображений, рисование, изготовление аппликаций. Лепка из пластилина овощей и фруктов, различающихся размерами, формой, цветом. Выращивание детьми растений из семян.

Отношение человека к растениям: каким оно должно быть?

Звезды, Солнце и Луна. Наблюдение за звездным небом, выделение отдельных созвездий (двух-трех). Солнце и его роль для жизни на Земле. Наблюдение за Луной на небе. Игра "Путешествие на Луну".

Приключения Солнечного Зайчика. Наблюдение за световыми лучами, игры с солнечным зайчиком, совместное сочинение сказки о Солнечном Зайчике. Свет и тень. Постановка сценок в театре теней.

Круглый год. Наблюдение за сезонными изменениями в природе. Времена года, их важнейшие признаки. Выявление связей между различными сезонными изменениями (положение Солнца, погода, жизнь растений и животных).

Различное отношение человека к природе (на основе наблюдения за примерами положительного и отрицательного отношения). Оценка поведения человека в природе (собственного и чужого), простейшие правила поведения.

Планируемые предметные результаты

- распознавать на рисунках и в природе изученные растения и известных животных;
- перечислять в правильной последовательности времена года;
- называть основные признаки времен года.

Тематическое планирование.

№	Название раздела	Кол-во часов	Содержание раздела
1	Окружающий мир и наша безопасность	3	Красота и разнообразие окружающего мира. Радость познания мира, общения с людьми. Всегда ли окружающий мир безопасен для нас? Рассуждения о потенциально опасных для человека объектах и ситуациях. Правила безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Противопожарная безопасность. Правила поведения при контактах с незнакомыми людьми.
2	Звёзды, солнце и Луна	8	Наблюдение звёздного неба (с помощью взрослых), выделение отдельных созвездий (двух – трёх). Солнце и его роль для жизни на Земле. Наблюдение Луны на небе (с помощью взрослых). Моделирование расположения Солнца, Земли и Луны относительно друг друга. Приключения солнечного зайчика. Свет и тень: постановка сценок театратеней. Радуга – украшение мира. Рассказы детей о своих впечатлениях от наблюдения радуги. Докрашивание радуги на рисунке. Правила безопасности при наблюдениях за звёздами, Луной, Солнцем. Игры с солнечным зайчиком. Как солнечный луч может поджечь лес и как этого избежать?
3	Чудесный мир растений и грибов	5	Растения нашей местности: распознавание их в природе (с помощью атласа-определителя). Травянистые растения. Кустарники. Деревья. Декоративные растения; раскрашивание изображений, рисование, изготовление аппликаций. Овощи и фрукты (лепка из пластилина). Съедобные и ядовитые растения, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков. Лекарственные растения. Мхи и папоротники тоже растения. Рисование мха и папоротника

			<p>понатуральному образцу. Грибы – не растения. Разнообразие грибов, их распознавание на рисунках, муляжах и в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Съедобные и ядовитые грибы, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков. Отношение человека к растениям и грибам: каким оно должно быть? Правила безопасности при сборе ягод, лекарственных растений, грибов</p>
4	Наши друзья – животные	4	<p>Обитатели живого уголка. Домашние животные. Породы собак. Рисование своего домашнего питомца. Насекомые (бабочки, жуки и др.), их распознавание на рисунках и в природе, раскрашивание изображений. Наблюдение за поведением рыбок в аквариуме, обсуждение условий, необходимых для жизни рыб. Разнообразие рыб, сравнение их по размерам, форме тела, окраске, выявление связи между особенностями строения и условиями жизни рыб. Мысленное достраивание изображений «спрятанных» рыбок. Наблюдение за поведением птиц ближайшего природного окружения (особенности передвижения, питания, издаваемых звуков, взаимоотношений с другими птицами и т.д.). Разнообразие птиц, сравнение их по размерам и окраске. Разнообразие зверей, сравнение их по размерам, форме тела, окраске. Лягушки, улитки, черви тоже животные. Необходимость бережного отношения к ним. Раскрашивание улитки и дождевого червя. Отношение людей к животным: каким оно должно быть? Правила безопасности при встречах и общении с животными.</p>
5	Круглый год.	4	<p>Наблюдение сезонных изменений в природе. Времена года, их важнейшие признаки. Различное отношение человека к природе (на основе наблюдения примеров положительного и отрицательного отношения). Оценка поведения человека в природе (собственного и окружающих), простейшие правила поведения. Правила безопасности в различные сезоны года. Безопасность на воде, на льду, на скользкой дороге. Предупреждение простудных заболеваний.</p>
	ИТОГО:	24	

“ВОЛШЕБНАЯ КИСТОЧКА” (12 часов)

Цель: знакомство детей с окружающим миром через виды искусств.

Содержание курса направлено на близость детского мировосприятия к мировосприятию к народному творчеству. В данном модуле проводится работа по самоактуализации детской души в процессе погружения в мир культуры и искусства своего народа, по становлению личности ребенка на основе национальной культуры, на традициях духовного формирования личности.

Содержание ориентировано на решение следующих задач:

- формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, на удовлетворение их потребности в самовыражении;
- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Предмет спланирован с учётом природного цикла: осень, зима, весна, лето. Творческая деятельность помогает связать прошлое время с настоящим, раскрыть секреты народного мастерства.

Детям предлагаются самые разные виды деятельности, которые имеют интегрированный характер, отражающий связи народного искусства с другими видами искусств (фольклор, музыка, танец, народные календарные праздники). Создаются педагогические условия для развития детского творчества и формирования качеств личности, необходимых для учебной деятельности в школе. Ребёнку предоставляется возможность рисовать, придумывать узоры и учиться у мастеров, творить на плоскости и в объёме. Дети в процессе творчества переживают сюжеты добрых и мудрых народных сказок, узнают о традиционных игрушках из дерева, соломы, глины, ткани; об узорах народной вышивки, о кружеве, о знаменитых старинных народных промыслах — Хохломе, Гжели, Дымкове, Каргополе, Городце, Полховском Майдане; о традиционном интерьере и предметах быта. Использование игровых ситуаций помогает ввести ребёнка в мир традиционной культуры.

Планируемые предметный результаты

В результате освоения программного материала по курсу «Волшебная кисточка» дети должны:

- различать выразительные средства знаменитых старинных народных промыслов;
- изображать предметы, используя умение передавать их путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;
- передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;
- украшать силуэты игрушек элементами знаменитых старинных народных росписей.

Тематическое планирование.

№	Раздел	Кол-во часов	Содержание раздела
1	Осень	3	Теория – осенние народные праздники и события, связанные с уборкой урожая: встреча осени, выпечка хлеба из нового урожая, заготовка овощей, сбор грибов. Практика – выполнение рисунков: В осеннем лесу. В гостях у сказки. «Сестрица Алёнушка и братец

			Иванушка. Знакомство с элементами хохломской росписи. Большие и маленькие травинки. Половички для тепла и уюта. Отгадывание загадок, чтение сказок, прослушивание народных песен, знакомство с произведениями народного декоративно-прикладного искусства.
2	Зима	3	Теория – знакомство с зимними праздниками. Практика – выполнение рисунков: Белый снег пушистый в воздухе кружится. Каргопольская глиняная игрушка. В гостях у сказки. «Волк и семеро козлят». Голубая Гжель. Отгадывание загадок, чтение сказок, прослушивание народных песен, знакомство с произведениями народного декоративно-прикладного искусства.
3	Весна	3	Теория – знакомство с весенними народными праздниками. Практика – выполнение рисунков: Дружная семья матрёшек. Радуга дымковских узоров. В царстве городецких цветов. В гостях у сказки. «Гуси-лебеди». Отгадывание загадок, чтение сказок, прослушивание народных песен, знакомство с произведениями народного декоративно-прикладного искусства.
4	Лето	3	Теория – знакомство с летними народными праздниками Практика – выполнение рисунка: Удивительные превращения красочных пятен. Дивные цветы из Полховского Майдана. Цветок-дерево. Игрушечные клоуны из деревни Бабенки. Отгадывание загадок, чтение сказок, прослушивание народных песен, знакомство с произведениями народного декоративно-прикладного искусства.
	ИТОГО:	12	

«ХОЧУ УЧИТЬСЯ» (12 часов)

Содержание курса построено таким образом, что начиная с первого занятия происходит постепенное многокомпонентное формирование готовности ребенка к школе: умственное развитие, развитие мелкой моторики руки, мотивация к обучению и социальная позиция школьника. На каждом занятии проводится индивидуальная деятельность с ребенком по ориентированию на листе бумаги. Содержание учебного материала соответствует возрастным особенностям ребенка-дошкольника. Освоение разделов программы строится от простого к сложному. Изучение нового материала осуществляется с опорой на уже имеющийся опыт детей и в сравнении, сопоставлении, что побуждает воспитанников постоянно рассуждать, анализировать, делать выводы.

Эффективность освоения программы предполагает взаимодействие педагога с родителями: организация целенаправленных занятий по программе, родительские собрания, консультации (индивидуальные и групповые), открытые занятия.

Педагогические принципы, на которых базируется данная программа: гуманизм, последовательность, доступность, научность, учет индивидуальных и возрастных особенностей

развития, индивидуально- дифференцированный подход, сочетание репродуктивных и творческих заданий.

Цель - обеспечение психологической готовности дошкольников для усвоения школьной учебной программы в условиях обучения в коллективе своих сверстников.

Планируемые предметные результаты

Знать:

- правила поведения на занятиях;
- нормы и правила общения

Уметь:

- сравнивать предметы, находить их сходство и различия по нескольким признакам;
- понимать учебную задачу и самостоятельно выполнять работу.

Приобрести навыки:

- ориентирование в пространстве и на листе бумаги;
- мышления отличного от стереотипного;
- коммуникативных навыков сотрудничества с детьми и взрослыми.

Тематическое планирование

№	Раздел	Кол-во часов	Содержание раздела
1	Вводное занятие. Входная диагностика	1	-
2	Развитие произвольного поведения и координации движений. Повышение уровня школьной компетентности.	2	Теория. Объяснение правил выполнения упражнения, тестового материала. Практика. Повышение мотивационной готовности: упражнение «Школьные правила», игра «Сесть-встать». Психомышечная тренировка для снятия мышечного и эмоционального напряжения: корректурная проба, упражнение «Третий лишний», пальчиковая гимнастика, упражнение «Геометрические фигуры». Рефлексия.
3	Развитие памяти.	1	Теория. Правила работы с дидактическим материалом, обучение приему последовательного запоминания слов. Практика. Работа с тестовым материалом для оценки зрительной памяти. Игры «Художник», «Фонарики», «Змейка».
4	Развитие внимания. Развитие пространственной ориентации.	1	Теория. Объяснение правил выполнения упражнения, тестового материала. Практика. Игра «Летает-не летает», Упражнение «Найди предмет по заданным признакам». Пальчиковая гимнастика. Упражнение «Найди недостающий предмет». Рефлексия
5	Развитие мышления. Развитие речи.	1	Теория. Объяснение правил выполнения упражнения, тестового материала. Практика. Упражнения для развития различных видов мышления, развитие навыка работы с контуром,

			тестовые задания на определение развития мыслительных операций. Игры «Сказочник», «Найди спрятавшийся предмет», «Найди лишнюю фигуру».
6	Развитие логического мышления	1	Теория. Объяснение правил выполнения упражнения, тестового материала. Практика. упражнение «Школьные правила», игра «Для чего это нужно», корректурная проба, пальчиковая гимнастика, графический диктант, игра «Отгадай, что это». Рефлексия.
7	Развитие эмоций и коммуникации. Мотивация к обучению.	2	Теория. Объяснение правил выполнения упражнения, тестового материала. Практика. Закрепление пройденных тем с использованием тестового материала. Итоговое занятие. Практика. Выполнение тестовых заданий из диагностического пакета «Психологическая готовность ребенка к обучению в школе».
8	Повышение мотивационной готовности. Развитие самоконтроля.	2	Теория. Объяснение правил выполнения упражнения, тестового материала. Практика. упражнение «Школьные правила», упражнение «Слова на букву», игра «Летает – не летает», корректурная проба, пальчиковая гимнастика, графический диктант, игра «Путаница». Рефлексия.
9	Выходная диагностика	1	-
	ИТОГО:	12	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов (за весь период обучения)
Русский язык и литературное чтение	«От слова к букве»	1	4	24
Математика и информатика	«Математические ступеньки»	1	4	24
Обществознание и естествознание	«Зелёная тропинка»	1	4	24
Искусство	«Волшебная кисточка»	0,5	2	12
	«Хочу учиться»	0,5	2	12
Итого		4	16	96